

भारत सरकार
GOVERNMENT OF INDIA
राष्ट्रीय पुस्तकालय, कलकत्ता ।
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

वर्ग संख्या

181. L c.

Class No.

पुस्तक संख्या

90. 7. (3)

Book No.

रा० पु०/N. L. 38.

H7/Dtc/Nl /Cal/79—2.50,000—1-3-82—GIPG.

181. Lc. 90. 7 (3)

श्रीसर्वज्ञाचमसः ।

साकार दीपिका

4/11/16

श्रीधर्मशोभाचार्यकृत

जैनधर्मावलम्बी मिताम्बरान्नाथी

श्रीयुक्त बाबू रामचन्द्र सेठिया की

आज्ञानुसार

ग्रंथर कलकत्ता

1/11/16

मानिकतलाझोड नम्बर ७८ पुराणप्रकाश यन्त्रालय

श्रीमहेन्द्रनाथ भट्टाचार्य के द्वारा सुद्वित

और प्रकाशित हुआ ।

सन्वत् १९३१

181. Lc. 90. 7.

श्रीसर्वज्ञायनमः ।

साकार दीपिका

— -- —

श्रीधर्मघोषाचार्यकृत

जैनधर्मावलम्बी सिताम्बराम्नायो

श्रीगुक्त बाबू रामचन्द्र मेठिया को

आज्ञानुसार ।

शहर कलकत्ता

1017

मानिकतलाप्रीट नम्बर ७६ पुराणप्रकाश संस्थान

श्री महेन्द्रनाथ भट्टाचार्य के द्वारा मुद्रित

और प्रकाशित हुआ ।

सम्बत् १८३१

५२
१७५

171.1.c.99.7 (3)

भूमिका ।

इन दिनों जैनशास्त्रकी आलोचना अति अल्प होनेसे, प्रायः श्रावक लोग जैनधर्म की बातों से अनभिज्ञ हो रहे हैं । बहुतेरे श्रावक, द्रव्य व्यय और परिश्रम के भय से भीत होकर साकारोपासना के विरोधी हुए जाते हैं, और धर्म जीवनरूपी सुख से वंचित होते हैं । इस संसार बन के विद्याहीन श्रावक-पथिक लोग, जो पाखण्डियों के बात में आकर धर्मपथ में भटकेते हैं, उनपर दयाभाव प्रकाश करके श्रीधर्मघोषाचार्य जी ने, जो चर्चा लिखी थी, उसको मैंने श्रावक मण्डलीमें प्रकाश किया । अब पाठक लोग इस को मनोयोग पूर्वक समझ कर आलोचना करें, और भूल चूक को सुधार कर पढ़ें, तो मेरा परिश्रम सार्थक हो ।

श्रीरामचन्द्र खेडिया ।

ता २ मार्च सन १८७५

बालूचर ।

श्रीसर्वज्ञाय नमः ।

ह्रियें प्रश्न लिखें हैं तिनकी विगति ।

- १ प्रश्न । भगवान् जीकी पूजाका अधिकार खुला-
सा अत्र चन्दन पुष्प आभूषण प्रमुख अधि-
कार जीवाभिगमजीमे चिपाठमें देख लेना
पत्र २८८
- २ प्रश्न । दाढारो बड़मान्य प्रतिमाजीकी तुल्य
है । ऐसा अधिकार जीवाभिगमजीमें देखना
चिपा० । प० २८५
- ३ प्रश्न । फूल सचित्त है ए अधिकार राय-
पसेणीमे है । सूत्र पाठ । जलज थलज भस्मुर
पुष्पभूयस्स विट्ठादयस्स इत्यादि टीकापाठ जलज
पद्मादि स्थलजविचिकिलादि इत्यादि प० २८
सुद्ध समकिती एकावतारी सरियामदेव जिन-
प्रतिमा पूजी । उसका फल हितसुखमोक्ष
सचमे बखाण्या । फेर फूलका अधिकार सम-
वायांगजी सूत्रमें ३४ अतिसयरे अधिकादे १८
अतिसयमे देख लेना । और आवश्यकीजीमे

लिखा है महियारो अर्थ पुष्पसिती पूजन किया
है देख लेना शक्रस्तव ।

४ प्रश्न । श्रीठाणांगजीमें कहा है । देवता नन्दी
स्वर हीप जाय जिनबिंब पूजे भाव पूजा प्रिय
करै ।

५ प्रश्न । श्रीजीवाभिगमजीमें कहा है । विजै
देव अधिकार तिहां । प्रथम विजै देव उठै ।
वायव कूणसे आवै । पूरव दरवजै जाय ।
तिहां देवछन्दै में जिन प्रतिमा है । तिणकुं
हर्षवत्त होय करके नमस्कार करै भक्तिभाव
करै । पछे जिनांगै प्रमार्जना करै सुगन्धो-
दकसै पखाल करै । अंग लूहण करै । चन्दन
फूल धूप पूजा करै । पछे शक्रस्तव करै । ए
अधिकार प्रगटपछै श्रीजीवाभिगमजी में
कहा है ।

६ प्रश्न । श्रीजंबूदीव पन्तसीमें । बीजै अध्ययनमे
सातमे आखावै जिनबिंब धापना जिनबिंब
पजा प्रिय कहो ।

७ प्रश्न । हिवै १० पयन्नामै कहै । श्रीमत्तइन्ना-
जीमें कहा है । यावक स्वद्रव्यसे जिन चैत्यामै
तिनबिंब करावै ।

८ प्रश्न । हिवै छठेदूमें कहै । श्रीव्यवहारजीमें

कहा है। प्रथम उद्देश्यमें जिन प्रतिमा आगे
मन सुद्ध आलोचना से तो प्रायश्चित्त उत्तरै।
और श्रीमहा निसीयजीमें कहा है। नवा-
जिन मन्दिर करावै। विशेष भक्त नहोय
तो पिण्ड जीव बारम्बार देवलोक का बन्ध बान्धै
इति ।

तथा रायपसीखी सूत्रमें ।

शुद्ध समकृति एकावतारी सूरिया भदेव जिन
प्रतिमा जल चन्दन फूल धूप प्रसन्नसे पूजा उस
का फल हित सुख मोक्ष सूत्रमें वखाण्या । ऐसे
जीवाभिगम सूत्रमें विजय देवता पूजा करी।
तथा द्रूपदी श्रीज्ञाता सूत्रजीमें जिन प्रतिमा
पूजा । जो अज्ञानी कदाग्रही द्रूपदीकुं मिथ्या
त्वनी कहै सो आप मिथ्यात्वी है । भगवान्‌के
वचनसे प्रगट समकितवन्त श्री सूत्रमें प्रगट पाठ
है पूजा करके । नमोऽस्तुते इत्यादि शक्तस्तव
कछौ । मिथ्यात्वी होय तो भावसे विधि पूर्वक
जिन पूजा किसवास्ते करै । नमोऽस्तुते किस
वास्ते कहै । मिथ्यात्व ज्ञवै तो अन्य देव पूजै ।
अन्य देवकी स्तुति करै । तथा परश्यां प्रह्व ।
नारद ऋषि देवशेकुं आया । तव नारदकुं
असञ्जत अविरती जांचके वन्दना नमस्कार न

कियौ। ऐसा सचवचन उत्थाप कर शुद्ध सम-
 कितवन्त द्रूपदी याविकाकुं। अपणो मिथ्या
 मत थापणोकुं। अपणो मुखसें मिथ्यात्विणी
 ठहराय दैवै। ऐसा दुष्ट महापापो पापुगिड-
 यांको मुख देख्यां पाप लागें। ऐसा पाप्मां का
 वचन जे प्रांणी अङ्गीकार करै। तिणां जीवांरा
 बुरा बहोत हवाल होगा। घणा नरक निगोद
 का दूष पावेंगे। उणां जीवां ऊपर बहोत कस-
 णा आवती है।

राय पसिणी सूत्रको पाठ लिखै है।

तएणं सूरीयाभेदेवे। पोत्थ रयणं गिणिह ति
 रत्ता। पोत्थयरयणं विहाडे तिरत्ता। पोत्थयरयणं
 वाएतिरत्ता। धणेरयं ववसायं पडिगिणिह तिर
 त्ता। पोत्थयरयणं पडिनिख्खमं तिरत्ता। सिंहा-
 सणाओ अब्भुठ्ठे इरत्ता। ववसाय सभाओ। पुरि
 च्छिमल्लदारेणं। पडि निख्खम इरत्ता। जेणेव
 णंदा पुष्करणी तेणेव उवागच्छ इरत्ता। णंदाए
 पुष्करणी। पुरिच्छिमल्लेणं तोरणेणं। तिसी-
 पाण पडि रूवेणं। पच्चोरूहतिरत्ता। तत्थ-
 हत्थ पादं पख्खाले तिरत्ता। आयंते चोख्खे
 परमेशुच भूए। तंजहा रययामयं। विमल सु-
 ल्लिख पुणं। मज्जगइ सुहागिई। समाणं।

भिगाए पगिबह ईरत्ता । जाइं तत्थ लुप्प-
 लाइं । जाव सतपत्ताइं । सहसपत्ताइं गिण्ह
 तिइत्ता । खंदाओ पुष्करणीओ पच्चोरुह
 ईरत्ता । जेणेव सिद्धा यतणे । तेणेव पहारेत्थ
 गमणाए । तेणं सूरिया भंदे वं चत्तारि सामा-
 णीय साहस्सीओ । जाव सोलस आयरख्ख देव
 साहस्सीओ । अन्ने वहवे सूरिया भविमाण जाव
 देवादेवीओ । अप्पे गर्इया उप्पलहत्थ गयाओ
 जाव सहस्स पत्तहत्थ गया सूरिया भंदे वे वहवो
 आभिओगा देवादेवीओ । अप्पे गर्इया कलस
 हत्थ गयाओ । जाव अप्पे गर्इयाधुवकडुच्छ-
 हत्थ गया । हट्ठतुठा जाव सूरियाभंदेवे चुओ
 हिंसामाणीय सहस्सहिं । जाव अन्नेहय । वज्जं
 हिय । सूरियाभ जाव देवे हिय । देवो हिय ।
 सिद्धि संपरिवुडे सव्वड्ढीए । जाव वाइयरवेणं ।
 जेणेव सिद्धायतणे । तेणेव उवा गच्छइ सिद्धाय-
 तणं । पुरिच्छि मल्लेणं दारेणं । अणुपविसंति-
 रत्ता । जेणेव देव क्खंदाए । जेणेव जिण पडिमा ।
 तेणेव उवा गच्छति । जिण पडिमाणां आलोए
 पण्णामं करेति । लोमहत्थगं गिण्हंतिइत्ता ।
 जिण पडिमातो सुरभिगंधोदणं । गेहाणे
 तिइत्ता । सरसेणं गोप्पी सच्चन्दणेणं । गाथाइं

अणुलिंपतिरत्ता । जिण पडिमाइं । अहयाइं ।
 देवदूसजुयलाइं । नियंसिइरत्ता । पुप्फारु-
 हणं मल्लारुहणं । चुन्नारुहणं । वत्यारुहणं ।
 आहरणारुहणं करेतिरत्ता । आसत्तोसत्तुवि-
 उल वट्टवग्घारिय मल्लदामं । कलावंकारेइरत्ता ।
 कयग्गह गहय करय पम्भट्ठ विप्पसुक्केणं । दस
 द्ववन्नेणं । कुसुमेणं । सुक्क पुप्पपुंजो वयार कलियं
 करेइरत्ता । जिण पडिमाणं पुरतो । अचेहिं
 सणहेहिं सीएहिं । रयणामएहिं । अंवहाताहिं तं
 दुलेहिंतो अट्ठ मंगलए आलिहइ । तं जहा ।
 सत्थिय जावदप्पण । तयाणंतरं चन्दप्पभरयण
 वइ । वेरुलिय विमल दण्डं । कण्चण मणिरयणी
 भत्ति चित्तं । कालागुरुपवर कुंदरुक्क तुरक्क धूव-
 मव मवन्त गन्ध धुतामाणु चिहं च धूम वट्ठिं ।
 विणिसुयंतं । वेरुलियमयंकडुक्कयं । पम्ह पत्त-
 यं । धूवन्दाऊण जिणवराणं । अट्ठसय विसुंद
 गन्ध जुत्तेहिं । अपुणरुत्तेहिं । महाचित्तेहिं । संयु
 णइ । सत्तठ्ठ पयाइं । पच्चो सकइरत्ता । वानं-
 जाणुं अंचेइ । दाहिणं जाणुं धरणितलंसि
 निहइ । तिस्सुत्तो सुद्धाणं । धरणितलंसि निव-
 ड्ढे । संपइ । करवल परिग्गहियं । सिरसा ।
 एदंबयासी । णसुत्तुणं । अरिहन्ताणं जावसंप-

साधं । वन्दइ । नमं सइरता ।

ए रायपसेणी सूचनौ पाठ है । सूरिधामे-
पोतें हाथ थी फूल चूंटीलीधा है । इस और
सूचाना पाठ पिण जाणवा । तथा सत्वज्ञय
तीर्थको नाम ज्ञाता जी सूत्रमें था वज्रा पुत्र-
जीके अधिकारें । तथा सुक देवताजीके अधि-
कारे । तथा सेलगजीके अधिकारें तथा पांच
पांडवांके अधिकारे प्रगटपणे है । अन्तगड-
दशाजी सूत्रमें पिण बारंवार शत्रुञ्जयजीको
नाम है । कल्पसूत्र प्रमुखमें गिरनारजी को
उज्जयन्त नाम है । जंबूहीवपन्नसीमें अष्टा-
पदजीको नाम हैं । आवश्यकजीकी नियुक्ति
कल्प सूत्रजी प्रमुखमें सम्भेत शिखर जीको नाम
है । अैसे ठाम ठाम तीर्थांका नाम शास्त्रांमें
कह्या है ॥

तथा केइक आ कहै । गौतमस्वामी अष्टापद
नगया सो मिथ्या बात है । भगवती सूत्रकी टीका
सै १४ शतक ७ उद्देशामै कह्यौ है । सो टीकारो
पाठ लिखे है । यदा भगवता गौतमेन चैत्यवन्द-
नायाऽष्टापदं यत्वा प्रत्यागच्छता प्रञ्चदश तापस
शतानि प्रव्राजितानि । मसुत्पन्न केवलीनि च
अमन्यहावीरसमवसरणमधीतानि । तीर्थप्रस्था-

मकरणसमनन्तरञ्च केवलं पश्यन्ति ससुपविष्टा-
नि । गौतमेन वादितं तत् कैवल्योत्पादव्यति-
करेणाभिहितानि । यथा आगच्छत् । भो सा
धवो भगवन्तं वन्दध्वमिति । जिन नायके न
गौतमोभिहितो यथा गौतमाकेवलिनाभाषा-
तनाकार्षीस्ततो गौतमो मिथ्या दुःकृतमदात्
इति ।

तथाखंडे जीके अधिकारे । हियाए सुहाए
इत्यादि । पाठ सूरियामके पूजा फल पाठसे
मिलायके । जो ढूण्डियो इह भवको फल कहै
है । सो महामूर्ख दीसे है । ओ दृष्टान्त इहां
कुछभी मिलै नहीं धनसे तो इह भवका फल
हित सुखादिक प्रगट दीसे हैं । अरु पूजासें
सूरियाभ देवताकुं इह भवको फलहित सुखा-
दिक क्या ऊच्यौ । फेरढूण्डियाके मतसे देषी
जै । तब तो पूजाका फलहित सुखादिक संभवै
कोइ नहीं । पूजाकुं तो पाप रूप कहै हैं । पापसे
हितसुखादिक कहांसै होगा । इसवास्ते इह
भवका फल कहै । सो बात सर्वथा भूठी कहै
है । अरु भगवानके मार्गसें देखी जै । तब पूजासें
इह भवमां है परिणामके जोगसें शुभकर्मको
बंध । अशुभ कर्मको निर्जरा यह फल है । सो

हित सुखादिक को कारण है। पर भवमांहे सुखकी अरु बोध बोजकी प्राप्ति। परंपरायें मोक्ष की प्राप्ति फल है। निःश्रेयस नाम मोक्षको हीज है। शास्त्रमें और अर्थ नहीं। खंभेजीके अधिकारे धनको दृष्टान्त कह्यो है तिहां मोक्ष को अर्थ है। मोक्षका निक्षेपांके अधिकारे। द्रव्यमोक्ष १ भावमोक्ष २ कह्यो हैं। तिहां द्रव्यमोक्ष ऋण क्या। करज उतारणादिक। मोक्षादिक जाणवौ। भावमोक्ष सर्व कर्म क्षय रूप जाणवौ। तहां खंभेजीके अधिकारे गृहस्थ का धनसें मोक्ष कह्यो। सूरियाभकुं पूजासे भवां तैरै भावमोक्ष कह्यो है। इस तर सब जगा मोक्षको अर्थ जाण ज्यौ। फेर कुमती कहै। सरियाभके अधिकारे।

पेच्चा शब्द न कह्यो तिणसै ऊं इह भवको अर्थ करुं। तिणकुं ऐसा कहना। पेच्चा शब्द को निश्चय कोइ नहीं। कहां होइ कहांइन होय। जोते निश्चय कहेंगे तो ठाणाऊमूचमांहे तीजे ठाणै। चउथै उद्देशे।

साधुके पञ्च महाव्रतादि पालनेका फल। हियाए सुहाए इत्यादिक कह्यो है। तहीं पेच्चा शब्द है नहीं तो उहांभी इह भवको फल होगो

पर भवका नहीं होगा। ए बात प्रत्यक्ष विरुद्ध है। इसवास्ते विद्यमान तीर्थंकर वन्दन पूजनादिक का फल। तथा पञ्चमहाव्रत पालनका फल सूत्र में दियाए सूहाए इत्यादिक कही है। कोई फल सूरियाभ अधिकारै जाणवा। पिण धनका दृष्टान्त दूँ हों कहै। सो खोटा है। मिलेको दूँ ही। तथा जैन अनेकान्त मार्ग है। कोईक नयसै मिलावांतो योभी दृष्टान्त मिल जाय। फेरतें कहता है। जिहां पुच्छि पच्छा पाठ है। तिहां दूह भवनोहीज अर्थ है। पर भवनो नहीं सो बात झूठी है। श्री आचारांगजी सूत्रें ४ अध्ययनमें ४ उद्देशे। जस्सनत्थि परा-पच्छा अइसा पाठ है। तिहां पूर्वभव पाछ लाभको अर्थ कह्यौ है। फेर पिण बीजा शास्त्रामें पेच्चा शब्दका अर्थ दूमज कह्यौ है। सो जाणो गा। तथा ज्ञाताजी सूत्र मध्ये। मल्लिनाथ जीके अधिकारें राहाया कय बलि कथा कहै है। सो तीर्थंकरदेवकै पूजाकी। अरु साधु वन्दनकौ तौ सूत्रमध्ये कहांई अधिकार दीसै नहीं। माता पिताकै विनयकौ अधिकार तो दूजो है। दीक्षालीया पढ़ै सिद्ध भगवानको ध्यान करै। ए अधिकार पिण है

तिणसै मल्लिनाथजी स्नान करकै अपनै भाले
 तिलकादिक कीयौ। सोईज वलि कर्म सम्भवै
 है। औरकी पूजा इंहां सम्भवै नही। और
 जैनो गृहस्थ है तिसकै भगवानकी पूजाहीज
 सम्भवै है। भगवानकी पूजा करै तब अपणो
 भाले तिलकादिक करैहीज। सोभी उसमे आय
 गयौ। तथा समवायांगजो मध्ये। उपासक द-
 दशाकी जंङ्गीकै अधिकारै दश आवकांका चैत्य
 कह्या है। सो सामान्य वचन है। देवचन्दजी
 आगमसारमांहे। जिम मन्दिरादिक अर्थ सिख्यौ
 सोभी सम्भवै है। आनन्दादिक आवकै अन्य-
 मतो संगृहीत जिन चैत्य वन्दन पजनको निषेध
 कीयौ। तब अपणा चैत्य तो मोकला रह्या।
 इण अभिप्रायै जिन चैत्य सम्भवै है। अरु उ-
 णांका पिण नगरां बाहिर जज्ञकाभी चैत्य था।
 तिणसै जज्ञांका चैत्यांकोभी अर्थ सम्भवै है।
 पछै पूर्णज्ञानी कहै सो प्रमाण है।

तथा दुंदियो कहै। प्रतिमा में भगवान पणौ
 कहां है। किणै पूज्या। इसको उत्तर लिखै हैं
 प्रतिमाजी में साक्षात् भगवान पणौ नही है।
 परं भगवानको थापना है। चार निक्षेप अनु-
 बोध द्वार प्रमुख सूचां मे कह्या है। नाम नि-

क्षेपौ १ थापना निक्षेपौ २ द्रव्य निक्षेपौ ३ भाव
 निक्षेपौ ४ तथा ठाणांगपन्नवणादि सूत्रमांहे ।
 दसभेदें सत्य कह्यौ है । तिहां थापना सत्यपिण
 गिण्यो है । तीर्थंकर देव गणधर देव जिणकुं
 सत्य कहै तिण कुंते भूठ ठहिरावै । असा उणुं
 सैं वधता ज्ञान तेरेमें कहांसें प्रगट्या । तथा
 नाम निक्षेपो ते माने । अरु थापना निक्षेपौ न
 मानें थापनामें भगवन पणो नही तौ । नाममें
 भगवान पणौ कहांसें आयौ थापना उत्थापीतौ
 नामभी मानणा तुभकुं योग्य नही है । तवते
 चउवीसत्थो किसवास्ते गुणता है । आधीरांड
 आधीसुहागणवाजौ । सांगतेंभी आदर्यौ । मत
 खेच करकैं संसार समुद्रमें क्यं बूड़ाता है । और
 असमभजोवांकुं क्यूं डबोवते है । समी दृष्टिकर
 भगवान्की वाणी हृदयमें धारे । श्री दसवैका-
 लिक प्रसुख सूत्रमें कह्यौ है । चित्र लिखित
 जिहां स्त्री होय तिहां पिण साधूकुं न रहणा ।
 उस स्त्रीमें तो स्त्रीपणो कोई नही । साधूकुं
 उपसर्गभी नही करती है । तो भगवान्जी उहां
 रहणा क्युं वरज्या । इसका परमार्थ एहै । उस
 स्त्रीक' देख्यां विकार उपजै है । तो भगवान्की
 प्रतिमा निर्विकार महा सौम्य शान्त मुद्रासै

विराजमान सो देख्यां हलू कर्मीजीवांकुं शान्त-
भावक्यूं न ऊपजै ? प्रायै प्रायै ऊपजै हीज ।
तिणसै नांम लख्यां भगवान जैसै याद आवतै
हैं तैसे जिन प्रतिमा देख्यां भगवान को स्वरूप
विशेष पणै याद आवै है । तिनसें जिन प्रतिमा
भव्यजीवकुं महा उपगारकौ कारण है । दस-
वास्ते हीजसूत्रांमे ठांम ठांम जिन प्रतिमा जिन
सारखी कही है । सत्ताको पाठ आगे लिखेंगे ।

परं दुर्गिहयो कहै मै बत्तीस आगमसे ओर
न मानुं तिनकुं पूछना । किणही स्त्रीके भर्तार
मर गयो मटोको भर्तार वनायके पास रख्यां
कामन सरै इत्यादिक दृष्टान्तते प्ररूपे हैं सो
बत्तीसां मांहिलै किण सत्वमे हैं । सो हमारे
ताई नाम बताय अरु हमने चित्र लिखित स्त्री
का दृष्टान्त कह्या है सो तो दस वैकालिक
प्रमुख सूत्रमे प्रगट है ते कह्या जो दृष्टान्त
सो सूत्रांमे नही है । ते मन उठाया प्ररूपे
हैं सब तो ते प्रत्यक्ष नृषावादी हैं । क्यूं भूठी
मन उठाई बात प्ररूपके बाखंडां भोलां जीवां
कुं दुर्गतिमे पड़े हैं तथा ते कहता है । आगे
प्रतिमा किणै पूजी श्रीभगवती सूत्रमां है । तुं
गिया नगरोके आवक साधुवन्दनकुं गए । सब

स्नान करी भगवानकी पूजा करके पीछे गए
भगवतीजी सूत्रमां है २ शतकै ५ उद्देशे रूपा
या कयबलिकम्पा । ऐसा प्रगट पाठ है ।

बलि कर्म पूजाको है कदाचित् ती कहेंगा ।
उणै कुलदेवी पूजी । सो बात संभवै नही उणै
समकित उचर्यौ । तबहीज अन्य देवी देवता
प्रमुख सबकी पूजाको पञ्चस्त्राण कियो है देव
देवोकुं पूजते है सहायके वास्ते उवे किणही
को सहाय नही चाहते हैं । सूत्रमे असहिज्ज
ऐसो पाठ है तथा उपासक दसा सातमे अङ्गमे
आनन्दश्रावक समकित उचर्यौ तिहां अन्य
मती ग्रही जिन प्रतिमा वांदवी पूजवी निषेधौ
तब अन्यमती न ग्रही जिन प्रतिमा वांदवा
पूजवा योग्य ठहरी । ऐसै उववाई उपांगमें
अंबडश्रावकको आलावो पिण जांणणौ । तथा
उत्थापकक कहै ।

साधुलब्धिफोरवै नही सो ऋषावादी है ।
ऋषावाद बोले है जिनकल्पी साधु नही फोरवै
थिवरकल्पी साधु कोई कारणे लब्धिफोरवै सो
अधिकार श्रीभगवतो सूत्रमे ठामर है । भगवान
श्रीमंहावीर स्वामीजी कल्पातोत थे । उणांभी
दयाके कारणे लब्धिफोरवी सीतल लेस्यामंकी ।

गोशालेने जलतेकुं वचायौ । ए अधिकार श्री भगवतीजी सत्वके पनरमे शतके गोशालेके अधिकारे अगट पाठ है तथा ऊहांहीज कह्या है । सुमङ्गल साधुकुं गोशालेका जीव विमलवाहन राजा ज्यके उपसर्ग करेगा तब साधु क्षमा करेंगे फेर दूजी बेर उपसर्ग करेगा तब साधु ज्ञानोपयोगसे गोशालेका जीव जानके कहेंगे । अरे गोशाला ! तेनै श्रीमहावीर स्वामीजीके दोय शिष्य तेजो लेश्यासे जलांए । तथा महा वीर स्वामी सन्मुख तेजो लेश्यासुं की । सो उवे महा क्षमावन्त थे । अपराध सच्या परं मेरेसे नही सच्या जाय में तप तेजसे जलायके भस्म कर दुङ्गा । इतना कह्यां ।

पीछै फेर उपसर्ग करेगा तब साधु तेजो लेश्यासे रथादि सहित राजाकुं वाल भस्म करेंगे आप एकावतारी पणै सर्वार्थ सिद्ध विमानमे उपर्जेगै ऐसा श्रीभगवती सत्वमे १५ शतके पाठ है । तथा श्रीभगवती सूत्रजीके १२ शतके नवमे उद्देशे । साधूके वैक्रिय लब्धिफोरवणेको अधिकार है सो पाठ लिखते हैं ।

अवियदम्ब देवाणंभते । किंएगत्तं पङ्कविष्ठ
विस्तए । पङ्कत्तंपि पभूविज्ज्वित्तए । गो । एम-

तपि पभूविउव्वित्तए । पुहत्तपि पभूविउव्वि-
 त्तए । एगत्तविउव्वमाणे । एगिंदिय रुववा
 जाव पंचिंदिय रुववा । पुहत्तविउव्वमाणे ।
 एगिंदिय रुवाणिवा । जाव पंचिंदिय रुवा-
 णिवा ताई संखिज्जाणिवा । असंखिज्जाणिवा ।
 संबद्धाणिवा । असंबद्धाणिवा । सरिसाणिवा ।
 असरिसाणिवा । विउव्वित्तए । विउव्वित्ता ।
 तउपच्छा । अप्पणो अप्पणो जहिच्छियाई ।
 कज्जाई करेति । एवं नरदेवावि धम्मदेवावि ।
 देवाहिदेवाणं पुच्छा । गो । एगत्तपि भूवि-
 उव्वित्तए । पुहत्तपि पभूविउत्तए । नोचेवणं
 संपत्तोए । विउव्विसुवा । विउव्वित्तिवा ।
 विउव्विसत्तिवा भावदेवाणं पुच्छा । जहा भवि
 यदव्वदेवाणं इत्यादि ।

इहां पिण साधूवैक्रियलब्धिफोरवी । मन-
 चाह्या कामकरै ए प्रगट पाठ है । तथा भग-
 वतो सब में जंघाचारण विद्याचारण साधू कै
 प्रगट लब्धि फोरणे कौ पाठ है । ऐसै पन्न-
 बणा उपांग में साधू आहारक लब्धि फोरवे ।
 एक भवे २ बार । सर्व भवे ४ बार औसा
 प्रगट पाठ है । तिन सै साध लब्धि फोरवै
 नही । औसी बात कहै । सो बज्जत भूठा है ।

कारखे फोरवै। भगवान पधारै। तब देवता
 बिगड़ो रचै। ए अधिकार आवश्यकमें विस्तार
 से है। सो पाठ लिखें हैं। अच्छअपुष्पो सरणं
 जल्ययदेवो महिष्ठिओएति। वा उदय पुष्फ
 वहल पागारति यंच अभिओगा ॥ १ ॥ मणि-
 कणगरयण चित्तं भूमी भागं समं तओ सुरे-
 हिं। आजोयणं तरेणं करंति देवा विचित्तं
 ठ ॥ २ ॥ किंटहाइं सुरहिं जलयलयं दिव्य
 कुसुम नीहारिं। पयरंति समं तेणं इस-
 इवणं कुसुम वासं ॥ ३ ॥ मणिकणगरयण चित्ते
 चउहिंसंतोरणे विउव्वंति। सच्छत्तसात्तभंजि-
 यमयरइय चिंधसंठाणे ॥ ४ ॥ तिणिय थायार
 वरे रयण विचित्तेतहिं सुरगणिंदा। मणि
 कंचण कवि सीसय विभूसिए तेविउव्वंति ॥ ५ ॥
 अग्भिंतर मल्लकवहिं। विमाण जोइ भवणाहिव
 कयाओ। पायारातिन्निभवे रयणे कणगे अरय
 एअ ॥ ६ ॥ इत्यादि।

आथा हिण पुव्वसुहो। तिदिसिं पडिखव-
 गाउ देवकया। जिडुगणी अन्नो वा दाहिण
 पुव्वे अट्टरंमि ॥ १ ॥ इत्यादिक पाठ जाणिवौ।
 सीतहारीर स्वामीजी कै। सात में पाठें सी-
 मद्रवाइस्वामी। सुत केदसी चउदै पूर्ववारी

दशाशुतस्त्रन्धव्यवहारदृष्टकल्पप्रमुखसूचकता ।
 आचार्ये आवश्यक निर्युक्ति मै । ए चिगड़े
 कौ अधिकार प्रगटपणै कह्यौ है । वत्तीसं सूत्र
 मानेगा सो एभी मानेगा । वत्तीसा मै निर्युक्ति
 सकारी है । सो पाठ प्रथम लिख्यौ हो तथा
 श्रीमहावीरखामी एक राति में अड़तालीस
 कोस विहार करी मज्झिमा पावा पुरी आए ।
 इसको पाठ आवश्यक निर्युक्ति सूत्रमें तो ईतनो
 है ।

उपपन्नंमि अणंति नडंमि अक्काउ मल्लिए
 नासो । राई ए संमत्तो महसेण वणंमिउ-
 ज्जाणे ॥ १ ॥ अमरनररायमहिओ । पत्तो धम्म-
 वरचक्कवट्ठित्तं । विइयंपि समोसरणं । पावा ए
 मज्झिमाएओ ॥ २ ॥ इसके अर्थ में लिख्यौ ।
 ततो द्वादश योजनेषु मधमा पुर इत्यादि ।
 तिण सै बारै योजनका अड़तालीस कोस भया ।
 जृम्भिक गामसें पावा पुरी ४८ सकोस है । पूर्व-
 देसमें प्रसिद्ध है । इस बात मै संदेह नहीं ।
 हम पावापुरी क्षत्रिय कुण्डग्राम । कुम्भारगाम-
 प्रमुख सब ठिकाणा पायै देष आए है ॥ २ ॥ साध
 खन्धि फोरवै सो अधिकार भगवती जी प्रमुख
 वज्रत शास्त्रमै है । सो पाठ पहिला पानामै

लिख्यौ है ॥ ३ ॥ तथा श्रीमहावीरस्वामी कृष्ण-
स्थपण्यै मे मूलगा मौन पण्यै कोई रक्ष्या नहीं ।
बहुत तो मौनपण्यै रक्ष्या है । जरूर काम पड़्यां
दोय चारवार बोल्या है । श्रीआचारांगसूत्रै
प्रथम अतस्कांधै । नवमे अध्यायने श्रीमहावीर-
स्वामी जीकी कृष्णस्थावस्थाऽधिकारें । अबहु
वाई असो पाठ है । अबहु भाषीत्यर्थः ॥ ४ ॥
जिनमंदिरु जिनप्रतिमा करायां का बड़ा लाभ
है । थोड़ा दोष शास्त्रमें कह्या है । श्रीमहा-
निशीथ सूत्रका पाठ लिखे है ।

काऊण्यजिणाययणेहिं मंडियंसुव्वमि दूणी
पीठं । दाणाइ च उक्केणं सद्धो मच्छिज्ज अशु
अंजाव ॥ १ ॥ इत्यादि ।

तथा आवश्यक निर्युक्तिमै भी वंदनाध्यायने
कह्यौ है ।

अकसिणपवत्तयाणं विरया विरयाण एस
खलु जुत्तो । संसारपयणु करणे दव्वध्एक्व-
दिठं तो ॥ १ ॥ एसत्ति जिनगृहनिमपिणादि-
द्रव्यपूजाविधिरित्यर्थः ।

आवश्यक निर्युक्तिमें । तथा चूर्णिमे वरगुरसेठ
श्रीमहावीरस्वामी जी विद्यमान थकां श्रीमल्लि-
नाथ जीकी देहरौ पड़ गयोथौ उसको जीर्णो-

द्वार करावौ प्रतिमाजी पूज्या । एक दिन पुरि-
मताले नगर बाहिर वीरस्वामी छद्मस्थपणैका
उसग्न रह्या । ईशानेंद्र वांदण आया । वग्गुर-
सेठ वगीचे मै । जिन पूजाकरण जातौ थौ ।
भगवानकी खबर नहो पड़ी । पास ऊय नोकल्यौ ।
तब ईशानेंद्र कह्यौ । अहो वग्गुर तुम कुं प्रत्य-
क्षतीर्थकर दिखाउं । प्रथम दूणांकी भक्तिमहिमा
करकै पछै प्रतिमाजी पूजजे । ऐस्य इंद्रका
वचन सुनके प्रथम वीरस्वामी जौकी महिमा
करकै पोछै प्रतिमाजी पूज्या । तिणकौ पाठ
लिखे है ।

तत्तीय पुरिमताले वग्गुर ईसाण अच्चए
पड़िमं । मल्लिजिणाणयपड़िमा उवहातंतु वज्ज-
सुठी ॥ १ ॥

इसको अर्थ चूर्णिकार श्रीदेव ढिगणि जमा
अमणो विस्तारसे कियो है । तिणकौ भावार्थ
तौ इहां लिख दीयौ है । पाठ बज्जत है तिणसै
नहीं लिख्यौ है । तथा आवश्यक निर्युक्तिमें ।
अष्टापद तीर्थ ऊपर भरतचक्रवर्त्ति २४ भगवान
कौ देहरो करावौ । भायां का धूम कराया ।
ऐसो अधिकार है । सो पाठ लिखे है ।

धूम सबभाउ भायां अउवीसंचेव जिब-

हरे कासी । सम्बजिणाणं पडिमा वसवमा-
 षोहिं नियएहिं ॥२॥ आयसवरे पवेसो भरहे-
 पडणं च अंगुलीयस्स । सेसाणं तुमुयणं संवेगो
 नाणदिस्सयं ॥ २ ॥ इत्यादि ।

तथा श्रीगोतमस्वामी अष्टापदपर्वत चढ़या ।
 जिन प्रतिमा बांटी । पनरेसैतीम तापस प्रति-
 बोधया । ए अधिकार दस वैकालिक निर्युक्ति
 प्रमुख सूत्रांमि हैं । उहां कौ पाठ संक्षेपे पाठ
 लिखै है । सोऊण तं भगवओ गच्छइ तहिं गोय-
 मोए हियकित्ती । आरुहई अनगवरं पडिमाओ
 वंदइजिणाणं ॥ १ ॥ इत्यादि ।

श्रीभगवती सूचमे चिरपरिचिओसि । गोयमा
 इत्यादिक पाठमें । पिणए अधिकार सूचव्यो है ।
 टीकाकार जी खोलकै लिख्यो है । सो अधिकार
 बद्धत है । तिणसै नही लिख्यो है ।

तथा जिन प्रतिमा जिन सारखी को अधि-
 कार ठाम ठाम है । सो लिख है । रायपसेणी
 सुबंमघे सूरैयाभ देवता एकावतारी सम-
 किती यावक जिन प्रतिमा पूजी । तिहां
 धू वंदाउण जिण वराणं । ऐसो पाठ है । गण
 धरदेवणी जिनप्रतिमाकुं जिनवर कहि बुलाया
 तव जिनप्रतिमा जिन सारखी ऊई की नही वि-

चारजो ज्यो । तथा उवाई सूत्रमधे । तीर्थङ्कर
 वाद्यांको फल । हियाए । सुहाए । खेमाए ।
 निस्सेयसाए । आयुगामि अत्ताए । भविस्सई ।
 ऐसो कछ्यौ है । योहीज फल । रायपसेणी-मधे
 प्रतिमा पूज्यांको कछ्यौ है । तब जिन प्रतिमा
 जिन सारखी है कै नही । तथा ज्ञातासूत्र
 मधे । द्रुपदीके अधिकारे । जेणेव जिणघरे ।
 तेणेव उवागच्छइ ऐसो पाठ है । इसको अर्थ
 विचारज्यो । जिन कहियै तीर्थङ्कर तिण्यांको
 घर कहियै मन्दिर अर्थात् देहरो तिहां जायै ।
 उस मन्दिरमे भगवान तो नही बैठे हैं । प्रति
 माजो है । तिणकुं सूत्रकारजी जिणघर कछ्यौ
 जिन प्रतिमा जिन सारखी न ऊवै तो जिणघर
 क्युं कहै । ऋषावाद दोष लागै । तथा भगवती
 सूत्रमधे चमरेन्द्रके अधिकारे तीन शरणा
 कछ्या । अरिहन्तजीका १ । अरिहन्त प्रतिमाका
 २ । भावितात्मा साधूजीका ३ । अरु आसातना
 कही । अरिहन्तजीको १ अरु साधूजीकी २ जिन
 प्रतिमा जिन सारखी है । तिणसे जितप्रतिमाकी
 आसातना सो जिनको आसातना है । इसवास्ते
 २ गिणी है । श्रीभगवती सूचको संछेफे पाठ
 लिखे हैं ।

किं निस्त्राएणं भन्ते । असुरकुमारा देवा-
 उष्टं उपयन्ति । जावसोहम्भो कप्पो । गो
 यमा । असुरकुमारदेवा० इत्यादि । नयत्थ
 अरिहन्तेवा १ । अरिहन्त चेइयाणि वा २ । अण
 गारिवा भावि अप्पणो ३ । निस्त्राए उष्टं उपय
 न्ति । जावसोहम्भो कप्पो । तं महादुष्खं खल
 तद्वा रुवाणं । अरिहन्ताणं । भगवन्ताणं । अण
 गाराणम् । अच्चासायणए त्ति कहु इत्यादिक प्राठ
 जाणया ॥७॥

तथा केवल ज्ञानीजी केवल उपज्यापक
 पिण आहार करे । उत्कृष्टानववरसकुशाको-
 डि पूर्वकेवल ज्ञानीजीवै । आहारविगर इत-
 नौ कालजदारिकशरीर कैसे चलै । वेदनी
 कर्मकोउ देहेईज । तेजस सरीर । आहार
 पचावणेवालो हेईज । आहारकी तृष्णा कोई
 है नही । क्षुधा वेदनी उपसमावणेकुं आहार
 लेते है । ज्ञानगुण अनन्तप्रगथी है । सो
 आत्माको गुण है । सरीर नवी कोईज्वो
 नही । पुद्गलरूप है । इसवास्ते केवल ज्ञानी
 आहार करते है । अणसण सन्यारौ करे
 जब आहारको सर्वथा त्याग करे । सो सूचा
 मे ठाम ठाम अधिकार है तीर्थकर महरीज

केवल ज्ञान उपज्यां पछै आहार तो करे ।
परं आप लेनेकुं न जाय । आहार दूषण टाल-
नेकुं महा उपयोगी अउद पूर्वधारी प्रमुख
साधु आहार लाय देवै । नही तो आपही
ख्यावै । तथा शिष्यकुं केवल उपज्यो ऊवे गुरुकुं
खबर न ऊवे तो गुरु न जानै तांलग केवली
शिष्य गुरुकुं आहार लाय देवै । जैसी पुष्प
चूला आर्या अन्यका सुत आचार्यकुं आहार
ल्याय दीयौ ।

इहां महानिसीयकीं साख लिखी है । तथा
आवश्यक निर्युक्ति दसवैकालिक निर्युक्तिकी
साख लिखी है । सो वत्तीस सत्तांके अनुसार
लिखी है । नन्दीसूत्रमे महानिशीथ गिन्यौ है
तथा निर्युक्तिचूर्णि भगवतीजी प्रमुखने गिन्या
है । तिण्णसे वत्तीस मानेगा । सो इणांकुंभी
मानेगा । अरु कहै मै वत्तीस मानताऊं सो
प्रत्यक्ष षष्ठावादी है जिन सासनको चोर है ।
उसकी सङ्गति करेगो सो वा पड़ा बङ्गत भव
समुद्रमे बूझेगो । तथा शत्रु जय विमलाचल
तीर्थ ऊपर । यावच्चा पुत्रजी शुक्रजी हजार२
परिवारसे मुक्ति मया । सेखगजी ५०० साधु साथे
अरु पांच पांडव प्रमुख मुक्ति गए इत्यादिक

अधिकार ज्ञातासूत्र प्रमुखमे प्रगट हैं । सबुजै महात्म्यमे विस्तारसे हैं सो जाणोगे ।

तथा श्रीअणुयोगद्वारसूत्रमध्ये भावश्रुतनिक्षेपाधिकारे । महियपूइयशब्देकरी समवसरणमें विराजमानभाव जिन सुर असुर नर विद्याधरे भावे । तथा द्रव्यै पूज्या कह्या है सो पाठ लिखे हैं

सैकिन्तलोगुत्तरियं नो आगमओ भावसुयं । २ । जं इमं अरिहन्तेहिं भगवन्तेहिं । उप्पन्ननाणदंसणधरेहिं । तीयडुप्पन्नमणागयजाणएहिं । तेलोक्कवहियमहिय पूइएहिं सब्बन्तूहिं सब्बदरिसीहिं पणीयं दुवालसङ्गणिपिडगमित्यादि । इसका अर्थ विस्तारै टीकायें जाण ज्यौ ।

तथा आपणै हाथसै फूलचूंटके चढ़ावणको मूत्रामें प्रगट पाठ है । ओरायपसेणी सूत्रे एकावतारी समकितो आवक सूरियाभ नाम देव प्रदेशी राजाको जोब । तिणै नन्दावावड़ीमे उत्तरकै तिहां उत्पलपदम शतपल सहस्रपल कमलप्रमुख फूल लेके सिद्धायतने आय प्रभुकुं चढ़ाया ए अधिकार है ऐसे जीवाभिगमसूत्रे विजया नाम देव समकितो आवक अपने हाथे वावड़ीहिं से कमलपूल स्थायके चढ़ाया । ऐसी

जंबूद्वीप पद्मक्षेत्रीमे सबे जन्माभिषेक अधिकारी
 देवता आपने हाथे क्षीरोद समुद्रमांहीसे कमल
 ल्यायके प्रभु कुं चढ़ाया ए अधिकार है। इयां
 सूचांको पाठ निकलायके देख लेज्यौ। अरु देव-
 ताके अरुसारे मनुष्य आवकभी पूजा करे हैं।
 जिसबास्ते ज्ञाताजीके सूत्रमे द्रौपदीके अधि-
 कारे पूजा अवसरें सूत्रकारजी भलामण लिखी
 है। जहा सूरियाभे इत्यादि। फेर आपने हाथें
 फूल लेतां जयणा पिण बहोत होती है कली
 तोड़े नही विना खुल्यो फूल लै नही लसजीव
 युक्ता फूल ले नही इत्यादिक बज्जगुण है। तथा
 जिण आवके सचित्तका त्याग है सो आपने
 हाथे कोई तोड़े नही तोड़ावैभी नही ए प्रश्न
 का उत्तर जाणवा। तथा रायपसेणी सूत्रे
 श्रीमहावीरदेवै सूरियाभकुं ऐसा कह्या। सूरि-
 याभतुमंणं भवसिद्धि ए नो अभवसिद्धि ए ॥ १ ॥
 ससिद्धिं नो मिच्छदिट्ठी ॥ २ ॥ परित्तसंसारो।
 नो अपरित्तसंसारो ॥ ३ ॥ सुलभवोहि ए। नो
 दुल्लभवोहि ए ॥ ४ ॥ आराह ए। नो विराह ए ॥ ५ ॥
 चरिमे। नो अचरिमे ॥ ६ ॥ ऐसी सूरियाभदेवे।
 सतरभेदी पूजाकरी ते पूजा उयापेसो जिन
 वज्जनका उत्थापकं जानना।

प्रश्नः । भगवान् जीकी पूजाका अधिकार खुलासा आचचन्दन पुष्प आभूषण ए अधिकार जीवाभिगमजीमे देख लेना ।

प्रश्नः । दाढारो बड़मान्य प्रतिमा तुल्य है जीवाभिगमजीमे देख लेना ।

प्रश्नः । पुस्तकका कहां अधिकार सूचमें हैं सो जीवाभिगमजीमे देख लेना ।

प्रश्नः । फूल सचित्त ए अधिकार रायपसी-णीमे । समवायाङ्गीमे सूत्र पाठ जलज थलज भासुरप्पभूयस्स विंटडाइयस्स इत्यादि टीका पाठः जलज पद्मादि स्थलज विचिकिलादि इत्यादि पाठ देख लेना ।

प्रश्नः । अंबडपरिव्राजक यावक धर्म अङ्गी-कार कोया पक्कं अवीतराग देवकी प्रतिमाहीज वांदणी पूजणी राखी अन्य देवकुं तथा स्वदेवकुं अन्यने ग्रहण कीया तिणकुं वन्दनादिक पणो-त्याग कोयो ओ अधिकार उववाई जीमे बिपाठ मे एत ८६ मे देख लेना ।

प्रश्नः । ठाणांगजीमे ६मे ठाणे मेऽपुन्यनो अधिकार सो वे साधु आसी कहै हैं । सो टीका कारो पाठ इसीतरे लिख्यो है । पाच भणी अन्न दान देनेसेतो जिको तोर्यकर नामादिक पुन्य

प्रकृति बन्धतिको अन्न पुन्य कहीजै एसीही सब
ऽपुन्यमे पुन्य विचार लेना । तथा इहां पाच
शब्दका आगुं निर्युक्तिकारजी श्रीभद्रबाऊ स्वा-
मीजी आवश्यक निर्युक्ति मध्ये पाव शब्दका
ऐसा ३ अर्थ किया है ।

उत्तम पत्तं साङ्ग १ मङ्गिमपत्तं च सावया
भणिया २ । अविरई सम्मदिष्टी जहन्न पत्तं ३
सुखेयव्वं ॥ १ ॥ ए ३ तीन अर्थ जानना ।

प्रश्नः । तथा कोई मनोमती कहै मानुषो-
त्तर पर्वते मन्दिर प्रतिमा नहौ ते भूठ बोले ।
तथा श्रीभगवतीसूत्रे २० शतकेऽउद्देशे । विज्ञा-
चारणस्मरणं भंते तिरियं केवलिए गतिविसए
पन्नत्ते । गो । सेणं इत्तोएयेणं उप्पाएणं माणु
सुत्तरे पव्वए समोसरणं करेति २ त्ता । तहिं
चेइयांइ वन्दई । तहिं चेइयां २ त्ता । वितिएणं
उप्पाएणं । नन्दीसरवरेदीवे समोसरणं करेति
नन्दी २ त्ता । तहिंचेइयाइ वन्दई इत्यादि ।

इसो पाठ जंघाचारण विद्याचारण साधुके
अधिकारे साक्षातदीसे है । सोइणहीज भग-
वती सूत्रे वचनसेती तिहां मानुषोत्तरनें विषे
पिण चैत्य है प्रतिमा है सो साधुवांदै इसो निश्चय
कीजै है ।

प्रश्नः । तथा भगवतीजीरे दश । ६ उद्देशे निर्जरा आस्थीपाठ है । समणं वा माहणं वा तठे ते साधूरोहीज अर्थ ३ प्रश्नामे है और ठिकाणे प्रथम शतकरे ७ उद्देशेमें समणस्स वा माहणस्स वा दसो पाठ है । तिहां देवलोक गमन आस्थी है तिहां समण पदे साधू है । माहण पदे आ-
वक है । सो निर्जरा आस्थी पाठ तो साधूको हीज संभवै साधूविना औरकुं दान देणो तहां निर्जराको संभवहीज नहो पुन्यबंधको संभव होय वाकीतो दोनेही अर्थ ठूके है ।

दसविहे वेयावच्चे । पं । तं । आयरिय वेया वच्चे ॥१॥ उवञ्जाय वेयावच्चे ॥२॥ थेरे वेयावच्चे ॥ ३ ॥ तपस्स वेयावच्चे ॥४॥ सिहे वेयावच्चे ॥ ५ ॥ गिलांण वेयावच्चे ॥६॥ कुलवेयावच्चे ॥ ७ ॥ गण वेयावच्चे ॥८॥ संघ वेयावच्चे संघ चतुर्विध संघनी वेयावच्चे करइ ॥९॥ साहम्मिय वेयावच्चे ॥ १० ॥ ४२ ॥ आयरिय वेयावच्चे कारे माणे समणे नि-
गंघे महानिज्जरे । महापज्जवसाणे भवन्ति ॥४३॥ उवञ्जाय वेयाववच्चे करे माणे समणे निगंघे महानिज्जरे महापज्जवसाणे भवति २ ॥ ४४ ॥ थेरे वेयावच्चे करे माणे । समणे निगंघे महा निज्जरे महापज्जवसाणे भवति ३ ॥४५॥ तुवस्सि

वेयावच्च करे माणे समणे निग्गंथे महानिज्जरे
 महापज्जवसाणे भवइ ४ ॥ ४६ ॥ सिहे वेयावच्च
 करे माणे समणे निग्गंथे महानिज्जरे महापज्जं
 वसाणे भवइ ५ ॥ ४७ ॥ गिलाण वेयावच्च करे
 साणे समणे निग्गंथे महानिज्जरे महापज्जव-
 साणे भवइ ६ ॥ ४८ ॥ कुल वेयावच्च करे माणे
 समणे निग्गंथे महानिज्जरे महापज्जवसाणे
 भवइ ७ ॥ ४९ ॥ गण वेयावच्च करे माणे समणे
 निग्गंथे महानिज्जरे महापज्जवसाणे भवति
 ८ ॥ ५० ॥ संघ वेयावच्च करे माणे समणे निग्गंथे
 महानिज्जरे महापज्जवसाणे भवति ९ । चार
 प्रकारो संघ साधु साधवी आवक आविका ।
 इणारो वेयावच्च कर तो थको अमद् निग्रन्यने
 महामौटी निर्जरा महामोटों फललाभ ऊवइ
 ॥ ५१ ॥ साहसिय वेयावच्च करे माणे समणे
 निग्रन्ये महानिज्जरे महापज्जवसाणे भवइ १०
 ॥ ५२ ॥ तिबेमि ५२ । व्यवहारस्स दसमो उइ
 सो समत्तो १० इति व्यवहार सूचं ।

गोतमस्वामी अष्टापद चेत्य वांन्दण गए । ए
 अधिकार आवश्यक जोरी वृहद्दीकामी । मकड़ी
 का तंतुके आसरे चढे किरणका उहां नही
 कंड़ा है । किरण तुल्य अप्रकाश तेज है ।

यथा रावणेन एका अष्टापद जीरे उपर
 भरत जी कराया स्वस्व वर्ण प्रमाणोपेत चउ-
 बीस जिन-प्रासादरे विषै ऋषभादीनां द्रव्य
 पूजां विधाय । मन्दोदरी आदि लेके १६ स-
 हस्र अन्तेउर सहित नाटक करतां अपणी
 बीणाकी तान्त तूटो । तदजिनगुणगानरङ्गका
 भङ्गके डरसे अपणी नसा काटके तांतसांधी
 तणजिन भक्तिसे तीर्थंकर नाम कर्मोपार्जितं ।
 महा विदेहमे तीर्थलङ्कावी । इण गीतसे और-
 जीवे पूजायां जलोविधेयः । भाष्यमे कहा है ।
 श्री भगवानकी आज्ञायैः मन वचनका याचिक-
 रण सुद्धकर भक्तिकरवी जिन आज्ञा है सो सर्व
 धर्मकृत्यो पुल कारण है जिन आज्ञा विना
 सर्व धर्म कायं निरर्थक है ऐसा जानके जिन
 आज्ञारे विसै यत्न करौ ।

उक्तञ्च । आणा इतवो आणाइसंयमो तह
 यदाणमाणाए । आणारहिओ धम्मो पलालपूल
 व्वपरिहार्इ ॥ १ ॥ अपिच । भमिओ भवीअ-
 णन्तो तुह आणा विरहिएजीवेहिं । पुण भमिय
 व्योतेहिं जेहिंनंङ्गीकया आणा ॥ २ ॥ जो न
 कुणइतुह आणं सो आणं कुणइ तिउ अण
 जंणस्स । जो पुण कुणइ जियणं तस्मात्तातिहं

अथेचेव ॥ ३ ॥ इति ॥ ५४ ॥

बल्लस्वामी जीरो अधिकार आवश्यक
जोकी निर्युक्तिमे है पुष्प लेखेवास्ते गया संक्ष
सहित सो देख लेना ॥ ५५ ॥ भगवान् भ्रम-
वसरणे नमस्तीर्थाय ऐसा कहै ए अधिकार
आवश्यक समवसरणाधिकारे पत्र ११३ मे देख
लेना ॥ ५६ ॥ भगवानकी सुद्रा देखेसे क्या
होय ऐसा कहै जिसकुं कहिणा आवश्यकजीमे
ऐसा कहा है। सुद्रा देखनेसे सामायिक पामै
टोकामे तथा निर्युक्तिमे है कोई कहे किणकुं
प्राप्ति भई। यथा श्रेयांसिन भगवद्दर्शनात् अवा-
प्तं दिद्देगाहा ॥ ५७ ॥ भगवानको सुद्रा आद्र
कुमार देखा देखनेसे बहोत लाभ भूना ॥ ५८ ॥
साधु नदी उतरे सो अधिकार आचारांगमे दृजै
स्त्वंध ३ अधायन २ उद्देशेमे पत्र २४५ चिपाठ
मे देख लेना एगं पादं जले किच्चा एगं पादं थले
किच्चा प्रमार्जना पूर्वक पछै प्रवेश करै दूर्या
सोधता जानुप्रमाणे जलकदासजलयादा प्रवेश
कीया पछै होय तो उपगरण भेला कर तरकी
नीकलै पछै आलोयके जावै ॥

शुभम् ॥